

STUDIEGIDS

SPECIALISATIEMODULE

CREATIEVE BEGAAFDHEID

*‘Positief-stimulerende begeleiding van
creatieve processen’*

Novilo is geaccrediteerd door:



Heel gaaf dat je geïnteresseerd bent in deze prachtige, nieuwe module!

Deze module draait om de volgende vraag: ‘Hoe kun je als begeleider (docent, trainer, coach, ouder..) creatief begaafde leerlingen optimaal ondersteunen?’

Wij, Lotte van Lith (Ma of Arts, docent, trainer en coach) en Jessica van Deursen (Ma of Arts, beeldend kunstenaar, performance artist en docent), vinden het heel fijn om met jullie samen te werken aan een werkelijke verdiepingsslag in jullie begeleiding.

Voor wie is de opleiding bedoeld?

In je werk en/of persoonlijke leven begeleid je creatief begaafde personen. Creativiteit maakt anderszins een belangrijk deel uit van je werkwijze, bijvoorbeeld als docent, trainer of coach. Je hebt intense affiniteit voor de begeleiding van begaafde kinderen of (jong)volwassenen. Ook ouders zijn welkom deel te nemen!

Inhoud

In deze module leren we over prettige, vrije en positief-stimulerende begeleiding van creatief begaafde leerlingen. We hebben aandacht voor verschillende faseringen en kenmerken van een creatief proces. Van valkuilen tot de faciliterende functie van inspiratie, van gefocuste aandacht en discipline tot de trots en verbinding die op het delen van de kunst kunnen volgen.

Een belangrijk aandachtsgebied hierbij is hoe creativiteit samenhangt met de emotionele ontwikkeling. Welke kwetsbaarheden zien we zoal bij creatief begaafde personen, wat kan de begeleider hierbij aan aanmoediging, steun en wijsheid bieden? Ook staan we stil bij de vraag hoe de expressie van creativiteit een stimulans tot emotionele groei kan zijn.

We leren hoe creatieve begaafdheid zich in de praktijk kan uiten. Welke kenmerken en zorgbehoeften zien we zoal? We oefenen in het betrekken van kunst en creativiteit in je werk als begeleider. Daarnaast krijgt het actief oefenen met het betrekken van creativiteit in leertrajecten krijgt aandacht.

Dag 1

De eerste workshopdag wordt gegeven door beeldend- en performance kunstenaar Jessica van Deursen. Deze workshopdag is een praktische dag: aan de hand van verschillende creatieve opdrachten, wordt het verloop van het creatieve proces onderzocht. Zo wordt voelbaar welke verschillende stadia worden doorlopen bij een maakproces, en wordt er ingezoomd op eventuele valkuilen die dit proces mogelijk kunnen verstoren. De nadruk ligt op het vinden van praktische oplossingen, het leren schakelen tussen media en stadia binnen het creatieve proces, zodat het maakplezier, motivatie en flow behouden blijven.

De workshopdag is multidisciplinair van opzet: er mag en zal vanuit diverse kunstdisciplines gewerkt worden, zoals tekenen, dichten, muziek en performance. Voor een ieder wat wils dus. Ter voorbereiding op Dag 2 ontvang je een leeslijst.

Dag 2

Vandaag zoomen we in op het creatieve proces, creatieve begaafdheid en emotionele ontwikkeling. Hoe kunnen we creativiteit begrijpen als vorm van zingeving, en welke (al dan niet werkzame) mythen bestaan hieromtrent? Praktijkdag 1 geldt als levendige spiegel voor de thema's die we op Dag 2 bestuderen. Relevant onderzoek dient als achtergrond en we werken met inzicht biedende voorbeelden uit verschillende kunstvormen en van verschillende kunstenaars.

Je krijgt een oefening en literatuurlijst mee. De oefening wordt digitaal gedeeld met de trainer van deze dag, Lotte van Lith.

Dag 3

Op de derde dag gaan jullie met Lotte van Lith aan de slag met hoe kunst te gebruiken binnen de coachende begeleidingspraktijk. Kunst benaderen we hierbij als inspiratiebron, als inzicht in het eigen ontwikkelingsproces en als expressie en transformatie van emotionele ervaringen. Ook nemen we verschillende oefeningen en attitudes door die binnen de begeleiding van creatief begaafde personen positief-stimulerend kunnen zijn. Tenslotte ronden we de driedaagse af door te kijken naar moderne voorbeelden van creatieve begaafdheid en te bestuderen wat voor betekenis kunst en creativiteit anno 2035 kunnen hebben.

Eindresultaat & competenties

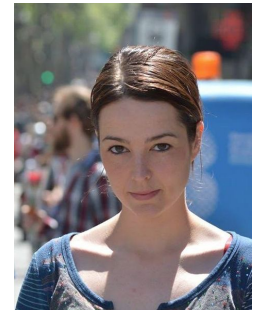
Leerdoelen:

- Je kent fases van creatieve processen en ontwikkelt tools voor passende begeleiding
Je leert waarden te herkennen in expressie van creativiteit en hoe deze in praktijk te onderzoeken met de personen die je begeleidt
- Je oefent ervaringsgewijs met het stimuleren van verschillende vormen van creativiteit
- Je ontwikkelt kennis van emotionele ontwikkeling en welke rol creativiteit hierbij kan hebben, wat jouw begeleiding en persoonlijke ontwikkeling positief-stimuleert
- Je leert inspirerend materiaal aan te bieden aan studenten, coachees, kinderen...met als doel perspectief, focus en doelgericht gedrag te faciliteren
- Je herkent valkuilen in het creatieve proces en weten hierbij passende begeleiding te bieden
- Je leert kwetsbaarheden van creatief begaafde personen en het creatieve proces herkennen, en oefent met passende begeleiding hierbij

- Je leert gebruik te maken van bestaande kunst en informatie over kunstenaars om je begeleiding vorm te geven
- Je laat in de praktijk zien hoe je voorkeuren voor bepaalde kunstvormen geïntegreerd zijn in hun begeleiding, kent de kwaliteiten en kwetsbaarheden hiervan en kan vrijelijk werken met kunst als stimulans tot persoonlijke, emotionele groei

Trainer

Lotte van Lith heeft zich gespecialiseerd in emotionele ontwikkeling en begaafdheid. Zij binnen haar bedrijf A Lot Of Complexity als coach en trainer voor begaafd-gevoelige adolescenten en volwassenen, organiseert groepsessies en studiedagen over relevante thematiek, en verzorgt op internationaal niveau lezingen. In 2016 ontving Lotte de Mensa Fonds Awards in de categorie Werk voor haar bijdrage aan de ontwikkeling van hoogbegaafd talent.



Jessica van Deursen is beeldend kunstenaar die zich in haar werk bezighoudt met zo'n beetje ieder denkbaar kunstmedium: performance, sculptuur, muziek, video, dichtkunst, schilderkunst... Met regelmaat geeft ze les als tutor idee-ontwikkeling op o.a. Codarts (conservatorium in Rotterdam), en als kunstdocent op basisscholen in de Haagse Schilderswijk voor Stichting Art-S-Cool.



Opleidingsduur

De opleiding bestaat uit een 3-tal dagen met tussenpozen van een aantal weken om de gelegenheid tot het maken van opdrachten te krijgen. We starten om 09:30 en we stoppen rond 16:30 uur. Zorg ervoor dat je om 09:00 aanwezig bent voor een soepele start van de dag. Voor lunch, koffie en thee wordt gezorgd.

Groepsgrootte

De groep bestaat uit minimaal 8 en maximaal 16 deelnemers om te zorgen voor een maximale persoonlijke inbreng en interactie.

We behouden ons het recht voor om bij te weinig deelname de module tot 2 weken voor startdatum te kunnen annuleren.

Studiebelasting

Buiten de drie dagen waarbij van je verwacht wordt dat je aanwezig bent, wordt er van je verlangd dat je de huiswerkopdrachten maakt. De opdrachten na dag 1 en 2 zijn verplicht voor het certificaat, de opdracht na de 3e dag is vrijwillig. Deze opdrachten zullen al naar gelang jouw enthousiasme in totaal een tijd in beslag nemen van circa 16 uur.

Afsluiting

Na controle van aanwezigheid op de drie dagen en de huiswerkopdrachten na dag 1 en 2, ontvang je op de laatste dag een certificaat.

Locatie

De bijeenkomsten vinden plaats op onze cursuslocatie in Utrecht, zie onze [website](#) voor adres en route gegevens.

Investering

Deze specialisatiemodule Creatieve Begaafdheid kost € 795,- te betalen vóór aanvang. Als beroepsopleiding is deze opleiding vrijgesteld van BTW.

En nu?

[Schrijf je in via onze website.](#)

Heb je nog vragen: mail naar info@novilo.nl of bel gerust naar ons Office Management: 088 208 0800.